

Autunno

MUSICALE

DUEMILAVENTICINQUE

2^a edizione

**DAL 27 SETTEMBRE
AL 25 OTTOBRE 2025**

**UNA STAGIONE DI CONCERTI
PRESSO LA COLLEGIATA**

**Chiesa dei
SS. Vincenzo e Anastasio
Rignano Flaminio**

**Direzione artistica:
Luca Mancini**



Europa Musica è un'organizzazione specializzata nella produzione di eventi musicali e culturali: dai grandi allestimenti operistici tradizionali e di autori moderni, ai concerti sinfonici e cameristici agli spettacoli di musica jazz, danza e teatro.

Europa Musica si compone di un'orchestra stabile, Orchestra Sinfonica Europa Musica, di 60 elementi, dell'Istituzione Corale Romana e del Coro Lirico Italiano.

Inoltre si avvale di un settore tecnico composto da esperti macchinisti e scenotecnici, fonici e tecnici alle luci, addetti alla sartoria e al trucco, a cui si aggiungono numerosi giovani provenienti dai corsi di formazione che promuove Europa Musica in collaborazione con università e istituti d'arte.

L'istituzione, nell'ambito delle sue molteplici attività artistiche, modella di volta in volta la propria struttura la fine di collaborare con artisti e organizzazioni musicali di primo piano. Nel corso degli anni Europa Musica ha ospitato artisti di fama internazionale come Salvatore Accardo, Uto Ughi, Michele Campanella, Claudio Scimone e i Solisti Veneti, Bruno Canino, i Cameristi del Maggio Musicale, il Quartetto Prometeo solo per citarne alcuni. Radicata fortemente nel panorama musicale del Lazio, gode di un riconoscimento artistico internazionale, tanto da essere invitata ad esibirsi con i suoi organici in diverse importanti sale da concerto, citiamo il grande allestimento dell'opera Aida realizzato presso O2 Theatre di Dublino, alla presenza di circa 12.000 spettatori, la tournée in Russia nell'ambito dell'anno bilaterale della cultura italo-russa, conclusasi con l'esibizione presso la Sala Tchaikovsky della Filarmonica di Mosca o la tournée in Francia, conclusasi al Palais des Festivals di Cannes.

Sabato 27 settembre ore 18:00

Carola Ricciotti: *Soprano*
Tullio Forlenza: *Pianoforte*

Programma

- Georges Bizet:** da "20 Mélodies, Op.21"
n.9 Pastorale (andantino)
- Franz Liszt:** Oh! Quand je dors S. 282/2 (Andante)
- Gabriel Fauré:** Trois mélodies, Op.7
1. Après un rêve (Andantino)
2. Hymne (Allegretto vivo)
3. Barcarolle (Andante)
- Claude Debussy:** 2 Romance L. 78/79
L'âme évaporée
Les cloches
- Maurice Ravel:** Cinq Mélodies populaires grecques
1. Chanson de la mariée (Modéré)
2. Là-bas, vers l'église (Andante)
3. Quel galant m'est comparable (Allegro)
4. Chanson des cueilleuses de lentisques (Lent)
5. Tout gai! (Allegro)
- José María L. García:** Amapola (da "C'era una volta in America")
- Ennio Morricone:** C'era una volta in America
- Andrea Morricone/Ennio Morricone:**
Se (da "Nuovo Cinema Paradiso")
- Nino Rota/Alfredo Rapetti:**
Un giorno per noi (da "Romeo e Giulietta")
- Ennio Morricone/Chiara Ferraù:**
Nella fantasia (da "Mission")
- Luis Bacalov/Riccardo Del Turco/Marco Marinangeli/Paolo Margheri:**
Mi mancherai (da "Il postino")

Sabato 4 ottobre ore 18:00

Elisabetta Di Zoppo:

Flauto

Luca Mancini:

Chitarra

Programma

Fernando Sor:

Romanesca

Ferdinando Carulli:

Notturmo op. 190, per fl e chit.

Largo

Alla Polacca

Largo

Al Tempo

Franz Schubert:

Danze per flauto e chitarra

Jacques Ibert:

Entr'acts

François Poulenc:

Trois mouvements perpetuels

Astor Piazzolla:

Café 1930

Chelso Machado:

Quebra Queixo

Pachoça

Sabato 11 ottobre ore 18:00

Silvia Mirarchi:

Soprano

Luca R. Villani:

Chitarra

Programma

Federico Garcia-Lorca (1898-1936)

Los cuatro muleros

Las morillas de Jaen

El café de Chinitas

Sevillanas del siglo XVIII

Vincenzo Bellini (1801-1835)

Dolente immagine

Mauro Giuliani (1781-1828)

Alle mie tante lagrime

Par che di Giubilo

Gaetano Donizetti (1797-1848)

Raggio d'amor parea

Augustin Barrios (1895-1944)

La Catedral

Joaquin Rodrigo (1901-1999)

Aranjuez ma pensée

Astor Piazzolla (1921-1992)

Oblivion

Ariel Ramirez (1921-2010)

Alfonsina y el mar

Heitor Villa-Lobos (1887-1959)

Canção de amor

Leo Brouwer (1939-)

El cantar de los Cantares

Sabato 18 ottobre ore 21:00
Chiesa di San Giuseppe

Gioachino Rossini: *Stabat Mater*
per Soli, Coro e Orchestra

Solisti:

Cristina Piperno: *Soprano*

Sara Tiburzi: *Mezzosoprano*

Jesus Hernandez: *Tenore*

Ivan Caminiti: *Basso*

Coro: "Ruggero Giovannelli"
"Harmonia Vocalis"

Orchestra delle "Cento Città"

Direttore
Claudio Maria Micheli

Sabato 25 ottobre ore 18:00

Ensemble Fiati Santa Croce

Luca Lucibello:	<i>Flauto</i>
Nicola Argentieri:	<i>Flauto</i>
Gianni Matteo Stiffan:	<i>Oboe</i>
Antonella Saudelli:	<i>Oboe</i>
Giampaolo Ghiani:	<i>Clarinetto</i>
Sebastiano Tuccitto:	<i>Clarinetto</i>
Nicolino Azzarito:	<i>Fagotto</i>
Tiziana Cammarano:	<i>Fagotto</i>
Claudio Di Trapani:	<i>Contrabbasso</i>
Direzione artistica:	Giuseppe Antonio Russo
Direttore musicale:	Arman Azemmoon

Direttore

Arman Azemmoon

Ludwig van Beethoven:	Sinfonia n.1 in Do maggiore <i>Op.21 (arrangiamento per fiati)</i> 1. <i>Adagio molto - Allegro con brio</i> 2. <i>Adagio cantabile con moto</i> 3. <i>Allegro molto e vivace</i> 4. <i>Adagio - Allegro molto e vivace</i>
Franz Schubert:	Little Symphony for Winds 1. <i>Allegro moderato</i> 2. <i>Adagio</i> 3. <i>Minuetto - Allegro</i> 4. <i>Allegro giusto</i>

È con grande piacere che salutiamo l'avvio della seconda edizione dell'Autunno musicale, un festival culturale annuale lanciato nell'ottobre 2024, che mira a offrire ai cittadini del territorio una serie di appuntamenti musicali di alto livello.

Gli inizi sono sempre la parte più ardua di tutte le esperienze, ed essere arrivati alla seconda edizione con lo stesso spirito ed entusiasmo dell'anno scorso ci riempie di soddisfazione.

Quest'anno, grazie al supporto artistico e organizzativo dell'associazione Europa Musica, siamo in grado di ampliare la stagione 2025, presentando cinque appuntamenti: un concerto inaugurale il sabato 27 settembre e quattro concerti settimanali per tutto il mese di ottobre.

Gli appuntamenti musicali si svolgono tutti nella suggestiva cornice della Chiesa della Collegiata, nel centro storico. Unica eccezione, il concerto del 18 ottobre, che abbiamo deciso di collocare nella Chiesa di San Giuseppe perché più adatta ad accogliere l'organico di oltre 80 musicisti che si esibirà nello Stabat Mater di Rossini.

Come l'anno scorso, il programma prevede una serie di esperienze musicali diverse e sfidanti che valorizzano l'apporto degli strumenti, della voce umana e del rapporto con il pubblico, e che si concluderanno con un momento conviviale in cui conoscerci e conoscere gli artisti che ospiteremo di volta in volta.

Come l'anno scorso, infine, contiamo nell'apprezzamento e nel sostegno dei cittadini e del pubblico. Buon ascolto e buona musica!

Vincenzo Marcorelli

Sindaco

Raffaella Rojatti

Consigliere delegato alla Cultura

*Oltre ad Europa Musica e in particolare il M° Luca Mancini,
diamo un ringraziamento particolare per il supporto a:*

Flaminia Radio Tv

Associazione culturale la Ginestra

il parroco Don Paolo Marsala,

Parrocchia dei SS Vincenzo e Anastasio

Associazione Communio o.d.v.

INFO: Comune di Rignano Flaminio

protocollo@comune.rignanoflaminio.rm.it - 0761 597924